

Critica

UN GRAN SILENCIO BLANCO

Critica

**LIBRO ADMIRABLE,
NOVELA VIVIDA.**

PRIMICIA LITERARIA.

UN GRAN SILENCIO BLANCO

DE F. LUIS ROUQUETTE

Recente éxito editorial y literario en Francia.

Especialmente traducido para la "Biblioteca de ~~crítica~~"

Apareció

Precio del ejemplar: \$ 1.- m/n.

EN TODOS LOS KIOSCOS Y LIBRERIAS

UN GRAN SILENCIO BLANCO

Normas de conducta para ser buen "entraîneur"

Acabo de recibir la visita de un redactor de CRÍTICA, quien, en nombre del popular y difundido diario, viene a solicitar mi opinión escrita sobre el sistema de entrenamiento que se usa entre nosotros.

Claro que así, lo más seguro es que no encuentre fuera de forma.

Parece que el tema obligado es nuestro sistema de entrenamiento, pero yo me pregunto antes de abordarlo.

Y si no lo hay como es lo cierto, se yo como mis colegas hemos adquirido de la práctica nuestras nociones profesionales; al todos nuestros conocimientos tendientes a la mejor preparación del "pur-

no a la práctica con resultados encajes, ya que lo que en unos casos es eficiente, en otros produce efectos contrarios debido a la variedad orgánica de los animales, a las diferencias climáticas, y a otras muchas circunstancias a las cuales los procedimientos deben ajustarse?

entraineur, comenzando por enumerar las tres condiciones que — según mi criterio — debe reunir quien aborde la profesión: 1a. amor al caballo; 2a. una contracción personal e inquebrantada al servicio del mismo, y 3a. un espíritu de

Desahacerse de un caballo porque "no anda" es — perdónese lo atrevido de la comparación — como dejar crecer a un

Hay una aptitud natural en el individuo para reconocer a sus semejantes en los rasgos faciales. Sin estudios, sin prejuicios, todos intuimos, basados en la expresión, las emociones que dominan en su conducta. Esto es tan cierto que

americanos han aprovechado a maravilla esta aptitud. Uno es el rostro del traidor, como es especial el rostro de la mujer buena o del hombre malo. No hay confusión. El cine tiende a suprimir los caracteres y exige rasgos inconfundibles para el espectador. Cada personaje es

Fisiognomonia y arte pictórico

muchas obras de incalculable valor pictórico. Muchas veces, pretendiendo reproducir la imagen de un médico, los pintores dan la fisonomía de un carnicero. En un artículo que espero publicar pronto, impugno las interpretaciones

—Precuntaba yo los estudios de nuestros artistas, cuando un día ví, esbozada en una tela, la effigie de Jesucristo. Miré interrogativamente al artista, y éste, por toda contestación, soltó una carcajada y, sacando un positivo fotográfico de detrás de la tela, me lo entregó. Era

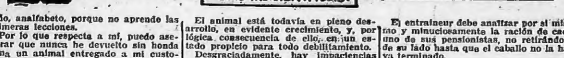
Vuestra la policía rechaza la fisiognomonia—

teoría opuesta al mito de la evolución de la vulgarizada por Darwin. Nuestro escultor con profusión de láminas en que se trata de reconstruir la evolución del rostro del hombre en las diversas edades históricas y, también, de otro lado, dar aproximadamente los rasgos faciales

to de la vida una cátedra de instrucción fisonomónica, y a pesar del carácter gratuito de mi oferta, ella fue rechazada. He querido servir a mi país honesta y generosamente y me lo han impedido, a pesar de los beneficios indiscutibles que a tal repartición llevarían

A. PEUNTEAU,

¿ME QUERÈS?



En todo caballo de sangre pura, dormita más o menos escondida una buena cualidad que es necesaria para desahogar su calidad.

licada—
La doma, ese período de preparación inevitable para llevar al producto a la vida civilizada, debe tener al entreno siempre presente, dispuesto a observar hasta los más insignificantes detalles.

Es más inteligente de lo que muchas personas suponen; detener al brazo que le

La impaciencia no debe guiar las acciones de un buen "entraîneur"

Hemorroides

EXTRAVIADA

El día 15 del actual, en un auto tomado en Sulpachá y Tucumán, dejado en San Martín al 200, se extravió una escritura de un terreno en Poás de

Buena gratificación a quien la devuelva a T. M. Tucumán 950.

Declaración Rantifusa a Violeta Taylor

Ahora que a tu marido le han dado el gran pesto del día, me parece que deberías correr con otros colores, es decir, hablando en criollo, con otros colores.

nalmente se patinan hasta la última chirola a las patas de un tango, sólo porque en la sangre materna descubrió un origen heroico y el día estaba cubierto

demasiado humano acaso tengamos unos efímeros vicios: el juego, las broncas y la caña.

un tipo que te conviene, ese se lo voy a dar yo. Dale el opio al ex campesino del mundo y tomá esta combinación de ómnibus que te propongo, y te vas a arrepentir, en mi bullín adornado con monitos todos de un color diferente, existe para una minga tan fotográfica como vas a hacer.

cal 467.
Un sobe de zurda de **GOMENZORO.**

Otro congreso—
En Tolosa va a celebrarse en este mes, el congreso del "Buen Cinema". Excusado añadir, que los que tildan de malo el otro cine, son los católicos, detentores

film que comprende los principales episodios del "divino" poeta de la naturaleza, apóstol de la bondad". Alberto Pasquelli, italiano, el creador de "Christus" y Romulo Joubé, gran trágico francés, son los protagonistas.

—Ni la intriga, ni el fausto de la "mis-
en scene", impresionan profundamente a
público, ni aun las cualidades decorati-
vas de las imágenes, sino tan sólo, la
emoción que nace de la obra y que se
podría llamar "emoción cinematográ-

la encantadora estrella que más gana en Europa.

"El capitán Rascasse"—
"Cincomani" estrenó con éxito este film realizado por Henri Defontaine.

Richard Barthelmess en "D-

El chiste cinematográfico

—Eso no es
perdida le ofrecieron el doble, con
tal de que Na-zi-mo-va de la com-
pañía.

España 871 el domingo entre 21 y
horas, se olvidó en un taxi una ba-
l containinge ropas. Se gratificará
devolución.

C. Kleor, España 871, Barracas

PRADO

**Y NUESTROS
ENIENTES.**

LAS
BUENOS AIRES

1

NO LO HAGA SIN ANTES VISITARNOS.
NUESTRO SURTIDO ES GRANDIOSO Y NUESTROS
PRECIOS SIEMPRE LOS MAS CONVENIENTES.

A. CABEZA

100

205 PREMIOS A LOS QUE LLENEN "EL GAITERO"

GRAN CONCURSO DE PALABRAS CRUZADAS DE LA

SIDRA CHAMPAGNE "EL GAITERO"

CONDICIONES

1. Desde la fecha queda abierto este concurso que tendrá una duración de un mes.

2. Podrán participar en él todos los consumidores de la sidra "El Gaitero" enviando, como únicos requisitos para tener opción a los premios, la solución de "El Gaitero" acompañada de la estampilla fiscal nacional que lleva cada botella y el cupón que aparece todos los días en "CRÍTICA".

3. Se recibirán soluciones hasta el día 10 de Diciembre a las 24 horas.

4. Cada persona puede enviar la

cantidad de soluciones que estime conveniente.

5. La distribución de los premios se hará en un gran festival a realizarse en uno de nuestros principales teatros y se llevará a cabo el Domingo 19 de Diciembre a las 10 de la mañana. Tomarán parte en él los mejores artistas que se encuentren en la capital para esa fecha.

6. Si el número de personas que hayan acertado la solución no alcanzara a cubrir el número de premios, los restantes se distribuirán entre las personas que

hayan enviado soluciones. Esta distribución se hará en la misma forma que la anterior.

7. La distribución de premios se hará de la siguiente manera: Se repartirán a medida que vayan llegando las soluciones, clasificándolas. Una vez cerrado el concurso se depositarán los cupones de las soluciones acertadas sobre el escenario y uno de los niños presentes retirará un cupón recayendo, en la persona a quien pertenezca, el primer premio y así sucesivamente hasta llegar al 205 premio.

Las soluciones deben enviarse al Director de CRÍTICA, Concurso "El Gaitero", Sarmiento 1546. — Ciudad LAS SOLUCIONES QUE NO VENGAN EN ESTA FORMA NO SERÁN VALIDAS.

205 PREMIOS

Primer gran premio: Una orden por MIL QUIENTOS

PESOS en mercaderías de la casa A. Cabezas, Sarmiento esq. San Martín, y 1 medalla de oro.

Segundo premio: Quinientos pesos en efectivo.

Tercer premio: Doscientos cincuenta pesos en efectivo.

Cuarto premio: Ciento cincuenta pesos en efectivo.

Quinto premio: Cien pesos en efectivo.

6.º al 55.º: Un cajón de sidra "EL GAITERO" c/u.

56.º al 105.º: Un cajón de vino de postre "GALEON" c/u.

106.º al 205.º: Una docena del gran jabón español "LA TOJA" c/u.

REFERENCIAS

- HORIZONTALES**
- 2.—El vino embotallado más fino para recepciones.
 - 7.—Barra de vitigno.
 - 10.—Código. Extremo del ático de los avies.
 - 11.—Poner argumentos disparatados.
 - 14.—Agasajo; obsequio.
 - 15.—Comensal o comensales; manzanita o manzano.
 - 16.—Pájaros cantar (hombr).
 - 17.—Semilla de la abeja reina.
 - 20.—Desde donde se ve la Torre de la Ley.
 - 21.—Entrar su voz las polillas.
 - 22.—Cidra; navegante; sociedad que descubrió la Nueva California.
 - 25.—Nombre de varón.
 - 27.—Futuro.
 - 28.—Cábrese poeta y ruestista.
 - 31.—Extensión considerada en una sala decorada.
 - 32.—País del donce.
 - 34.—Andar.
 - 35.—Río de Europa.
 - 36.—Ciudad de Holanda en la provincia de Drenthe.
 - 38.—Nota musical.
 - 39.—Igual.
 - 40.—Mujer bilingüe, suena de Rut.
 - 41.—Rival, competidor.
 - 42.—Calefacción de aceites de Pig-tins, reunidos por su discípulo Parfiro.
 - 45.—Ciudad de la Dalmacia.
 - 47.—Organización trabajadora (italiana).
 - 48.—Nota musical.
 - 49.—Muy apreciada bebida que se obtiene por la fermentación del zumo de la manzana.
 - 51.—De cada.
 - 52.—Ciudad libre de Europa, en el Adriático.
 - 56.—Unión Central Obrera. (italiana).
 - 57.—La persona a la que no le sienta bien una comida y no puede digerirla.
 - 61.—Se dice de una situación con sus y discordancia.
 - 62.—Deseo de beber.
 - 63.—Administración Municipal (italiana).
 - 64.—Adorador, campeón. Prepara de cierta manera un manjar.
 - 65.—Cidra.
 - 68.—Alma que pena en el purgatorio.
 - 70.—Especie de leopardo.

- 72.—Dios de la mitología escandinava.
- 73.—Crisas dentales.
- 74.—Luz de visera, prueba de uniformes militares.
- 75.—Nombre español de Persia.
- 77.—Preposición.
- 78.—Que pone, asal. Fáltemelo. Presto, luego.
- 79.—Bañado en un cuerpo a otro al pasar.
- 80.—Voz de Argentina (italiana).
- 82.—Quita.
- 83.—Voz de Filipinas en la isla Mindanao.
- 87.—Preposición separativa y negativa.
- 88.—Nombre de los municipios de Noruega.
- 89.—Luz.
- 90.—Basa de agua.
- 91.—Entregar.
- 92.—Construcción de preposiciones y artículos.
- 93.—Intrínseco.
- 94.—Cultura literaria francesa.
- 95.—Pala.
- 96.—Código.
- 98.—Luz.
- 100.—Terminación de la primera conjugación.
- 101.—Asociación recreativa (italiana).
- 102.—Violento aliento.
- 103.—Forma de pronombre personal.
- 104.—Partícula inseparable privativa.
- 105.—Nota musical.
- 106.—Antigua ciudad de la Galia.
- 107.—Nota musical.
- 108.—Nota musical.
- 109.—Nota musical.
- 110.—El subterfugio de las vestimentas.
- 111.—Gimeno. Cervil.
- 112.—Adverbio comparativo.

- 113.—Figura.
- 114.—Representación del mal entre los egipcios.
- 115.—Ver anécdotas.
- 116.—Importante comarca de la zona deudora.
- 118.—Calidad de lo que tiene algo de defensa.
- 119.—Entregado con alfileres al trabajo.
- 120.—Cidra.
- 121.—Cachucha.
- 122.—Los corvones que tienen los corvones.
- 123.—Oro Nacional. (italiana).
- 124.—Cristales.
- 125.—Dio de la zona.
- 126.—Luz de la zona.
- 127.—Luz de la zona.
- 128.—Luz de la zona.
- 129.—Luz de la zona.
- 130.—Luz de la zona.
- 131.—Luz de la zona.
- 132.—Luz de la zona.
- 133.—Luz de la zona.
- 134.—Luz de la zona.
- 135.—Luz de la zona.
- 136.—Luz de la zona.
- 137.—Luz de la zona.
- 138.—Luz de la zona.
- 139.—Luz de la zona.
- 140.—Luz de la zona.
- 141.—Luz de la zona.
- 142.—Luz de la zona.
- 143.—Luz de la zona.
- 144.—Luz de la zona.
- 145.—Luz de la zona.
- 146.—Luz de la zona.
- 147.—Luz de la zona.
- 148.—Luz de la zona.
- 149.—Luz de la zona.
- 150.—Luz de la zona.
- 151.—Luz de la zona.
- 152.—Luz de la zona.
- 153.—Luz de la zona.
- 154.—Luz de la zona.
- 155.—Luz de la zona.
- 156.—Luz de la zona.
- 157.—Luz de la zona.
- 158.—Luz de la zona.
- 159.—Luz de la zona.
- 160.—Luz de la zona.
- 161.—Luz de la zona.
- 162.—Luz de la zona.
- 163.—Luz de la zona.
- 164.—Luz de la zona.
- 165.—Luz de la zona.
- 166.—Luz de la zona.
- 167.—Luz de la zona.
- 168.—Luz de la zona.
- 169.—Luz de la zona.
- 170.—Luz de la zona.
- 171.—Luz de la zona.
- 172.—Luz de la zona.
- 173.—Luz de la zona.
- 174.—Luz de la zona.
- 175.—Luz de la zona.
- 176.—Luz de la zona.
- 177.—Luz de la zona.
- 178.—Luz de la zona.
- 179.—Luz de la zona.
- 180.—Luz de la zona.
- 181.—Luz de la zona.
- 182.—Luz de la zona.
- 183.—Luz de la zona.
- 184.—Luz de la zona.
- 185.—Luz de la zona.
- 186.—Luz de la zona.
- 187.—Luz de la zona.
- 188.—Luz de la zona.
- 189.—Luz de la zona.
- 190.—Luz de la zona.
- 191.—Luz de la zona.
- 192.—Luz de la zona.
- 193.—Luz de la zona.
- 194.—Luz de la zona.
- 195.—Luz de la zona.
- 196.—Luz de la zona.
- 197.—Luz de la zona.
- 198.—Luz de la zona.
- 199.—Luz de la zona.
- 200.—Luz de la zona.
- 201.—Luz de la zona.
- 202.—Luz de la zona.
- 203.—Luz de la zona.
- 204.—Luz de la zona.
- 205.—Luz de la zona.

Importante: Exija usted que el almacenero le entregue la botella con la estampilla fiscal que va adherida en la parte que indica el gráfico, sin la cual no podrá participar en el concurso.

POLLEDO & C^{IA}.

Bme. MITRE 1353

Buenos Aires

CUPON "CONCURSO EL GAITERO"

Señor director de CRÍTICA - Sarmiento 1546 Ciudad.
Adjunto le remito solución debidamente llenada y firmada de
"EL GAITERO" acompañada de la correspondiente estampilla fiscal nacional.

NOMBRE Y APELLIDO

DALLE CIUDAD PUEBLO

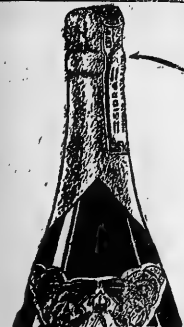


No crea Vd...

que la sidra ha de tomarse solo en las fiestas; su verdadero uso es en las comidas porque ayuda la digestión y evita la praxidez del estómago.

Fida siempre, la mejor y la de mayor venta en el mundo.

EL GAITERO
SIDRA CHAMPAGNE



Esta es la parte de la estampilla Nacional de Impuestos Internos que Vd. debe acompañar

EL RECHAZO DE LA ASAMBLEA ARGENTINA A LA ASOCIACIÓN DE FOOTBALL CHILENA

La Misma Asamblea Resolvió Desautorizar al Presidente de la Asociación Argentina por no Haberse Ajustado a las Facultades que Tenía

Se Resolvió, Asimismo, Pedir al Dr. Alvear que Modifique el Laudo en la Parte que se Refiere a la Composición de la 1.ª División

A estas Resoluciones Debe Darle Fuerza Legal el Consejo Directivo

La reunión de anoche—

Había en el local de la Asociación Argentina, a las 21 horas de la noche, alrededor de 300 personas, entre las que se hallaban los presidentes de la mayoría de los clubs, miembros del consejo, miembros de comisiones directivas y algunos de los aficionados más allegados a la dirección del deporte.

No se podía andar por el local, pues, era poca capacidad como se era imposible mover con tanta cantidad de gente.

Se había y se oía hasta por los oídos sobre el laudo arbitral. De los 300 personas, puede decirse así tener a los que los clubs, miembros del consejo, miembros de comisiones directivas y algunos de los aficionados más allegados a la dirección del deporte.

No se podía andar por el local, pues, era poca capacidad como se era imposible mover con tanta cantidad de gente.

El voto fue íntegro—

Poco después de las 23 horas, el señor Canavari, secretario de la Asociación Argentina, declaró abierto el voto con la asistencia de 49 presidentes de clubs.

Dijo que no pudiendo el consejo directivo tomar ninguna resolución, había sido el voto íntegro, y que los clubs que fueran estos los que aconsejaban al presidente de la Asociación Argentina.

Correspondía designar presidente de la noche y por unanimidad se resolvió pedir al doctor Pedrazzini, presidente del club San Martín, que ocupara ese puesto.

Boca Juniors acepta el estado de cosas—

Tuó la palabra el representante de Boca Juniors, iniciándose algo cobinado, se refirió a algunas frases que los señores de la casa y a algunas manifestaciones de los diarios que atribuían al club que representaba como una entidad que había estado acomoda y que abandonaba a los clubs que siempre habían sido amigos. Defendió su posición como pudo, bastante mal podré decir, llegando a la conclusión de que el fallo tenía algunas injusticias, pero que había que aplaudirlo.

Una de la barra, aplaudió solo.

Leyó la resolución de la C. D. de su club que acepta el laudo en todas sus partes.

La inconsecuencia de Boca Juniors—

El delegado de Centenario Argentino, señor Peña, habló y continuó haciendo resaltar la inconsecuencia del club Boca Juniors, para los clubs que manifestaban en la Asociación, en épocas de inconsecuencia, en momentos de grandioso, dardo prestigio y capitales, con lo que Boca Juniors se acomodaba y olvidaba de todos sus amigos. Todos los clubes de asociación, dijo, han desautorizado en este momento, en que Boca Juniors se favorece por el laudo, la primera división de la Amateurs y con el voto en el gobierno de la misma.

Hizo alusión a palabras del presidente de la Asociación Argentina, que dijo que Boca Juniors sería el club que habría de abandonar a la Asociación Argentina y dijo que le daba pena confiar como había claudicado ante la primera votación que se ofreció, abandonando a todos los que habían contribuido con su entusiasmo, su capital deportivo y con todo, a consolidar la situación de Boca Juniors tal como hoy lo está.

De quien es la culpa—

Olivera, Esteban, representante de Chacarita Juniors, favorecido con el laudo, dice que su club lo acusa... Culpas de...

Hay más promesas—

L. aludido por la tarde se reunió en el local de la Asociación Argentina, los presidentes de los clubs "para ensayar" lo que debe hacerse en la asamblea constitutiva de esta tarde. La reunión fue presidida por el doctor Becar Varela.

De fuente segura, he aquí los puntos que se han acordado para el día siguiente que a los cuatro clubs asistieron que han ganado el escudo, lo que sería resuelto en una sesión que se celebrará el día 30: Excursionistas, Libertad, San Martín y San Isidro.

De fuente segura, he aquí los puntos que se han acordado para el día siguiente que a los cuatro clubs asistieron que han ganado el escudo, lo que sería resuelto en una sesión que se celebrará el día 30: Excursionistas, Libertad, San Martín y San Isidro.

Las promesas de Boca Juniors—

El delegado de Boca Juniors, señor Peña, habló y continuó haciendo resaltar la inconsecuencia del club Boca Juniors, para los clubs que manifestaban en la Asociación, en épocas de inconsecuencia, en momentos de grandioso, dardo prestigio y capitales, con lo que Boca Juniors se acomodaba y olvidaba de todos sus amigos. Todos los clubes de asociación, dijo, han desautorizado en este momento, en que Boca Juniors se favorece por el laudo, la primera división de la Amateurs y con el voto en el gobierno de la misma.

Hizo alusión a palabras del presidente de la Asociación Argentina, que dijo que Boca Juniors sería el club que habría de abandonar a la Asociación Argentina y dijo que le daba pena confiar como había claudicado ante la primera votación que se ofreció, abandonando a todos los que habían contribuido con su entusiasmo, su capital deportivo y con todo, a consolidar la situación de Boca Juniors tal como hoy lo está.

Cantoni procedió mal—

El delegado de la Federación Internacional de Fútbol, señor Cantoni, habló y continuó haciendo resaltar la inconsecuencia del club Boca Juniors, para los clubs que manifestaban en la Asociación, en épocas de inconsecuencia, en momentos de grandioso, dardo prestigio y capitales, con lo que Boca Juniors se acomodaba y olvidaba de todos sus amigos. Todos los clubes de asociación, dijo, han desautorizado en este momento, en que Boca Juniors se favorece por el laudo, la primera división de la Amateurs y con el voto en el gobierno de la misma.

Hizo alusión a palabras del presidente de la Asociación Argentina, que dijo que Boca Juniors sería el club que habría de abandonar a la Asociación Argentina y dijo que le daba pena confiar como había claudicado ante la primera votación que se ofreció, abandonando a todos los que habían contribuido con su entusiasmo, su capital deportivo y con todo, a consolidar la situación de Boca Juniors tal como hoy lo está.

Progresista acepta cualquier posición—

Había dicho luego, muy fogosamente, pero sin nada definitivo. Dijo que Progresista se sacrificaba sin que le pasara a una tercera categoría con lo que le quedaba en su pueblo natal.

Dijo que Progresista no podía aceptar cualquier posición, pero que aceptaba el laudo arbitral.

Otras protestas—

El representante de Nacional, que había sido continuado por el club que le pasara a una tercera categoría con lo que le quedaba en su pueblo natal.

Dijo que Progresista no podía aceptar cualquier posición, pero que aceptaba el laudo arbitral.

Las mociones aprobadas—

El delegado de La Federación Internacional de Fútbol, señor Cantoni, habló y continuó haciendo resaltar la inconsecuencia del club Boca Juniors, para los clubs que manifestaban en la Asociación, en épocas de inconsecuencia, en momentos de grandioso, dardo prestigio y capitales, con lo que Boca Juniors se acomodaba y olvidaba de todos sus amigos. Todos los clubes de asociación, dijo, han desautorizado en este momento, en que Boca Juniors se favorece por el laudo, la primera división de la Amateurs y con el voto en el gobierno de la misma.

Hizo alusión a palabras del presidente de la Asociación Argentina, que dijo que Boca Juniors sería el club que habría de abandonar a la Asociación Argentina y dijo que le daba pena confiar como había claudicado ante la primera votación que se ofreció, abandonando a todos los que habían contribuido con su entusiasmo, su capital deportivo y con todo, a consolidar la situación de Boca Juniors tal como hoy lo está.

EL RECHAZO DEL LAUDO

He aquí las mociones aprobadas en la asamblea de anoche, a las que se halló el valor legal del Consejo Directivo, comunicando estas resoluciones oficialmente a quienes corresponden:

Rechazo del laudo—

“Es deseo y resolución de los presidentes de todos los clubs afiliados a la Asociación Argentina de Football, que en vista de que no es posible convocar a asamblea, sea el Consejo Directivo de esta institución, como autoridad máxima inmediata, el que resuelva rechazar al laudo arbitral por entender que no llena las aspiraciones de los que constituyen la institución.

Desautorización al presidente—

De la misma manera, la asamblea de presidentes de clubs, pide al Consejo que desautorice las gestiones realizadas por su presidente, por considerar que solamente la asamblea, lo autorizó para hacer la fusión total, y que en consecuencia el laudo arbitral y la terminación de las gestiones dicen que lo que se ha realizado ha sido una fusión proporcional, que de ninguna manera lo es.

Comunicación a la F. I. F. A.—

La asamblea de presidentes de clubs, solicita al Consejo Directivo, que comunique a la Federación Internacional de Football, Association las des resoluciones anteriores que son las únicas que han tomado las autoridades constituidas de la Asociación Argentina de Football.

La forma para aceptar el laudo—

“La asamblea de presidentes de clubs, pide al Consejo Directivo que, si sea por una comisión o bien por una comunicación directa, se pida al señor Presidente de la República, la modificación del laudo, sobre todo en la parte que se refiere a la composición de la primera división, de manera que seayan a ella solamente los 19 clubs que existían en la misma, antes de la división o que si se quiere aumentar ese número, se haga por un concurso especial y que la selección resulte de la capacidad deportiva de cada uno de los aspirantes.”

Cómo debe proceder el Consejo—

El Consejo Directivo, que está a los presidentes de todos los clubs a la asamblea de anoche, para que fueran ellos los que aconsejaban la actitud a seguir, debe restar en el día de hoy, para que, como única autoridad del momento, oficialice esas resoluciones y así de la fuerza legal necesaria, comunique a la asamblea constitutiva de la nueva entidad que se realice hoy a las 18 horas al presidente de la República, a la F. I. F. A. y a la Confederación.

Esta es la obligación del consejo directivo de la Asociación Argentina que ha sido por el secretario para las 14 horas hoy y de no proceder de acuerdo será responsable de lo que pudiera ocurrir.

La votación de las mociones—

Por último, el delegado de Argentinos Juniors, el abuchó, aludido se halló en el local de la Asociación Argentina, los presidentes de los clubs "para ensayar" lo que debe hacerse en la asamblea constitutiva de esta tarde. La reunión fue presidida por el doctor Becar Varela.

Los consejeros desaparecidos—

Se había conocido que el consejo directivo, que estuvo reunido para considerar el balance del campeonato argentino y conocer preferencias a diversos clubs, mientras se reunía lo mismo, que se fueron, manifestando que se hallaban en la situación presente, en el club directivo se había mostrado tan en...

Los que claudican

La atención y se comen... en una reunión, la actitud que asumirá el representante de Argentinos Juniors, señor Molinari, en la asamblea de anoche.

Como un club ha sido favorecido, sin ningún derecho, en el laudo arbitral, no tuvo reparos ni se negó para decir que el laudo debía aceptarse, así cuando para el futuro sea necesario claudicar de ideales que habían servido durante los veinte años de existencia de su club, para hacer el mal del fútbol argentino.

El equipo argentino que actuó en Chile jugará frente a otro poderoso eleven

Prometo asumir interesantes propósitos el encuentro a realizarse el próximo en el field del club Chacarita Juniors entre el cuadro seleccionado que nos representará en Chile ese fin, Campeonatos Sudamericanos y un team combinado entre jugadores de los clubs Huracán y Chacarita Juniors.

En Rosario se disputará los días jueves

Con el propósito de cuidar la vida de los jugadores que intervienen en la disputa de los diversos campeonatos que se efectúan bajo los auspicios de Boca Juniors, esta noche se realizará una reunión especial, en la que se proyecta que se junten los partidos oficiales los días jueves, adelantando con esto las fechas y permitiendo la pronta terminación de la temporada actual.

El propósito es simpático y de poder realizarse, beneficiará a los clubs que a los jugadores que son los que más...

INTERESA EL MATCH DEL SABADO

El combinado argentino que actuó en Chile jugará frente a otro poderoso eleven

Prometo asumir interesantes propósitos

Prometo asumir interesantes propósitos el encuentro a realizarse el próximo en el field del club Chacarita Juniors entre el cuadro seleccionado que nos representará en Chile ese fin, Campeonatos Sudamericanos y un team combinado entre jugadores de los clubs Huracán y Chacarita Juniors.

El objeto del match es recordar fondos

El objeto del match es recordar fondos a fin de aliviar la delicada situación por que para el congreso refiere llevando tener que como se sabe la salida de los operaciones.

La popularidad y el aprecio que como el beneficiado entre los aficionados al deporte

La popularidad y el aprecio que como el beneficiado entre los aficionados al deporte, se desea fomentar el deporte que lo han apostado en los días no faltará para el equipo argentino.

Por otra parte, la calidad de los jugadores que intervienen en el match es también un factor importante para atraer a un público numeroso, pues creemos que hay un gran deseo de comprobar la bontad del equipo que nos a Chile, y al verdad que en todo momento los aficionados a la mala suerte.

Los equipos designados formarán de la manera siguiente:

Chacarita Juniors: a Chile: Caldano; Boggio y Mutis; Molinari; Perrotti; Tarsacchi; Chorro, Biddi; Parvices y Delgado.

Huracán-Chacarita Juniors: Molinari; López; Barrios; Gili y Avonardi; Lobo, Cesarini, Gaglioli, Chema y Quarta.

De refente actuará el señor Barberis.

Deberán sufrir las consecuencias de la fuerza templada.



FARMACIA SAN MARTIN

VICTORIA - 676

WALPAMUR

Pintura al agua lavable, higiénica, artística.

de maiz que contiene un frasco de Fibrol

Tonifica y Nutre

El Tónico que más recetan los médicos y ganará un billete de Lotería de 2.000.000 DE PESOS

Pidan las Bases y el Cupón correspondiente en las Farmacias o a Canning 560

SECRETAS URINARIAS

DIATERMA-914 Doctor PRAT

ESPECIALISTA EN URINARIAS Y GINECOLOGIA Tratamiento por choques eléctricos

CORRIENTES 1196

Batallas: Luján, Córdoba y Rosario

Viernes de 10 a 12 horas

CHANTECLAIR DANCING

PARANA 402 OXIGENO Y ALEGRÍA UNICO DANCING ARGENTINO

El más hermoso de Sud-América

VISITELO HOY MISMO

PILIZAS

Antigua CAPRA y BUJAS Siempre las mejores condiciones

CANGALLO 2189

COMENTARIOS DEL TURISMO

ALDA 723 - B: AIRES